

SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO /CORSO

A.S. 2026/27

TITOLO DEL CORSO	LE DONNE E LA SCRITTURA
NOME E COGNOME DOCENTE	Teresa Scelsi
PAGAMENTO/ P GRATUITO/G	P
GIORNO / ORARIO DISPONIBILITÀ PER CORSO ON LINE	Venerdì 15,30 – 17.00
FASI E TEMPI DI REALIZZAZIONE	20 lezioni
MOTIVAZIONI DELL'INTERVENTO Descrizione sintetica del progetto esecutivo e dei contenuti affrontati	Dalla tragedia greca ai nostri giorni, le donne sono state raccontate dagli uomini prima e da loro stesse poi. Il corso si propone di esplorare il difficile cammino delle donne , attraverso la rappresentazione che di loro è stata fatta in testi letterari celebri e meno celebri. Tra stereotipi, limitazioni imposte dalla famiglia e dalla società e timidi tentativi di affermazione, da Medea a Doris Lessing, dalla Beatrice dantesca ad Annie Ernaut, fino ad una liberazione ancora lontana, la scrittura si è rivelata uno strumento straordinario per restituire alle donne la voce e la parola, negate a loro per secoli.
MATERIALI E STRUMENTI DI SUPPORTO	Computer e schermo.
RISULTATI ATTESI E MODALITA' DI VERIFICA PRODOTTO FINALE	Consapevolezza di genere Dialogo tra generi Piacere della lettura Socialità
SCHEDA DI SINTESI “CATTURA INTERESSE”	<i>Non potremo dire di conoscere il mondo se non impareremo ad osservarlo con lo sguardo femminile.</i>

Firma Del Docente

Teresa Scelsi